



Restos Expos Spectacles Concerts Clubbing Loisirs Bars Boutiques Voyages Enfants



Théâtre

PUBLICITÉ

Eduardo Kac –Télescope intérieur

T Pas vu mais attirant
★★★★★ (aucune note)

[Voir les dates](#)

0



0



0



Auteur d'un manifeste de poésie spatiale, Eduardo Kac utilise l'apesanteur comme médium d'écriture. Ses textes ne sont pas destinés à être imprimés dans un recueil mais à flotter en apesanteur. Ils engagent le lecteur, dont le corps est libéré des contraintes de la gravité, dans une expérience de lecture kinesthésique. Par l'intermédiaire du spationaute Thomas Pesquet, actuellement en mission à bord de la Station spatiale internationale, il va pouvoir réaliser une performance inédite, avec un objet en papier tridimensionnel, autour du mot « moi ». Cette structure matérielle produit une image poétique où la lettre O étirée évoque les deux extrémités d'un télescope. Eduardo Kac entend ainsi engager une méditation sur notre avenir terrestre et notre rapport au monde. Le film de la performance est présenté pendant Sidération, le festival des imaginaires spatiaux.



Sortir

Burger à la grenouille, nuit Michel Gondry et voyage dans l'espace... 20 idées de sorties originales pour le week-end

Thierry Voisin.

Tags : Spectacles Théâtre

Contenus sponsorisés



Sephora
Alerte fête des mères : les meilleurs cadeaux Sephora



Vente-privee.com
Derniers jours! Vente flash New Balance sur vente-privee



www.prismashop.fr
Faites pétiller votre vie après 50 ans avec Serengo !